



LA DANSE DE SALON

Dong, Chang Alex

LA DANSE DE SALON



- sportive et artistique
- se pratique en couple
- vit le jour en Angleterre au cours des 18ème siècle
- les compétitions connurent un grand succès depuis 1920

DES DANSES LATINES

- sensuel et dynamique
- comprend 5 danses
 - Samba
 - Cha-cha-cha
 - Rumba
 - Paso Doble
 - Jive



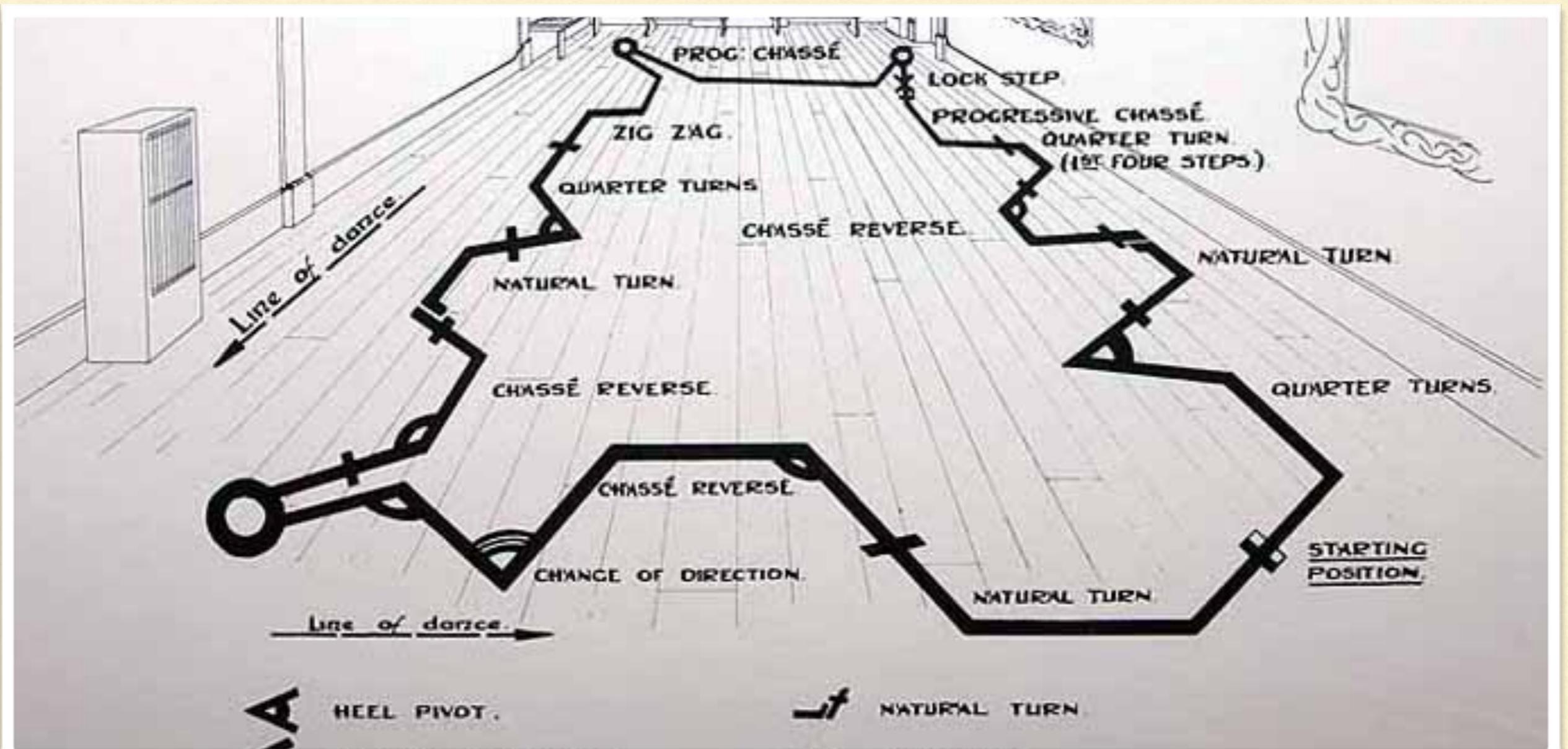
LES DANSES STANDARD



- belles robes, beau parquet, mouvements d'ensemble élégant
- comprend 5 danses
 - Valse Lente
 - Tango
 - Valse Viennoise
 - Slow Fox Trot
 - Quick Step

LES DANSES STANDARD

- les partenaires sont en permanence en contact
- en position « face à face »
- se tenant dans les bras l'un de l'autre
- les couples se déplacent dans le sens anti horloger autour de la piste de danse



- la piste de danse

- Valse Viennoise

- pivoter d'un tour complet sur 6 temps
- avancer en ligne droite et tenir la ligne de danse
- Valse Lente apparue dans le même temps, mais elle remplace le deuxième temps par une pause

- Tango

- une danse d'improvisation, les pas ne sont pas prévus à l'avance pour être répétés séquentiellement
- un partenaire guide l'autre, qui suit en laissant aller naturellement son poids dans la marche

- Quick Step

- danse très vivante, les danseurs se déplacent très vite avec de petits pas sautés
- danse à 4 temps très rapide, énergique et gaie
- Slow Fox Trot provient du Quick Step, ralentit pour permettre de belles figures très élégantes

L'HISTOIRE DE LA VALSE

- ses origines dans les danses folkloriques comme le menuet et la musette
 - au 15ème, il y avait en Provence une danse vive, tournante, exécutée en couples et agrémentée de sauts qui se appelait la volta
 - Louis XIII l'interdit car il a une pratique lascive entre les sexes
 - elle avait passé les frontière, évolue en Allemagne par la suppression des sauts
 - vient de l'allemand « walzer » qui signifie tourner en cercle
- phénakistiscope: couple dans la valse

L'HISTOIRE DE LA VALSE

- adoptée et affinée par la haute société
 - Napoléon favorisera ce nouvelle art et contribuera à l'apporter en France
 - Johann Strauss fils qui amène la valse à son apogée, a écrit des morceaux de valse relevant de la musique classique
 - permettait aux jeunes gens de bonne famille de flirter avec l'aval de la société et donc de nouer des liens avec le sexe opposé
 - Guerre et Paix (extrait de la valse)
- désormais, cette danse est dansée par tous et ce dans le monde entier