

Le Petit Prince

Le Petit Prince TM © Succession Antoine de Saint-Exupéry

Antoine de Saint-Exupéry: Le Petit Prince



Andromeda WONG

Groupe de Conversation Française

Printemps 2023

Qu'est-ce que c'est ça?

— C'est un chapeau?



— Non, c'est un serpent boa qui digérait un éléphant...

Le Petit Prince



Titre:	<i>Le Petit Prince</i>
Auteur et illustrateur:	Antoine de Saint-Exupéry (Texte et aquarelles)
Genre:	Petit roman
Première publication:	6 Avril 1943, à New York, les États-Unis Publié en français et en anglais
Traduit:	Dans plus de 500 langues

Apparemment un conte pour enfants... mais aussi, pour adultes, une fable philosophique et poétique

Résumé



- Lorsque son avion tombe en panne, un aviateur est bloqué tout seul dans le désert du Sahara
- Alors qu'il tente de réparer sa machine, il rencontre un mystérieux jeune garçon, le petit prince du titre
- Le petit prince lui raconte ses voyages parmi les étoiles, et les gens qu'il rencontre

Le narrateur: L'aviateur (la Terre)

- Le narrateur, comme l'auteur, est un aviateur
- Quand il était jeune, le narrateur avait beaucoup d'imagination, mais les « grandes personnes » lui conseillaient de s'intéresser à des sujets plus raisonnables, comme « la géographie, l'histoire, le calcul et la grammaire »
- En tant qu'adulte, il n'est pas impressionné par les « gens sérieux »
- Il rencontre le petit prince lorsque celui-ci apparaît seul dans le désert, et lui demande de « dessine-moi un mouton ! »
- Sa rencontre avec le petit prince lui rappelle la sagesse simple des enfants, et sa propre capacité juvénile à imaginer et à rêver



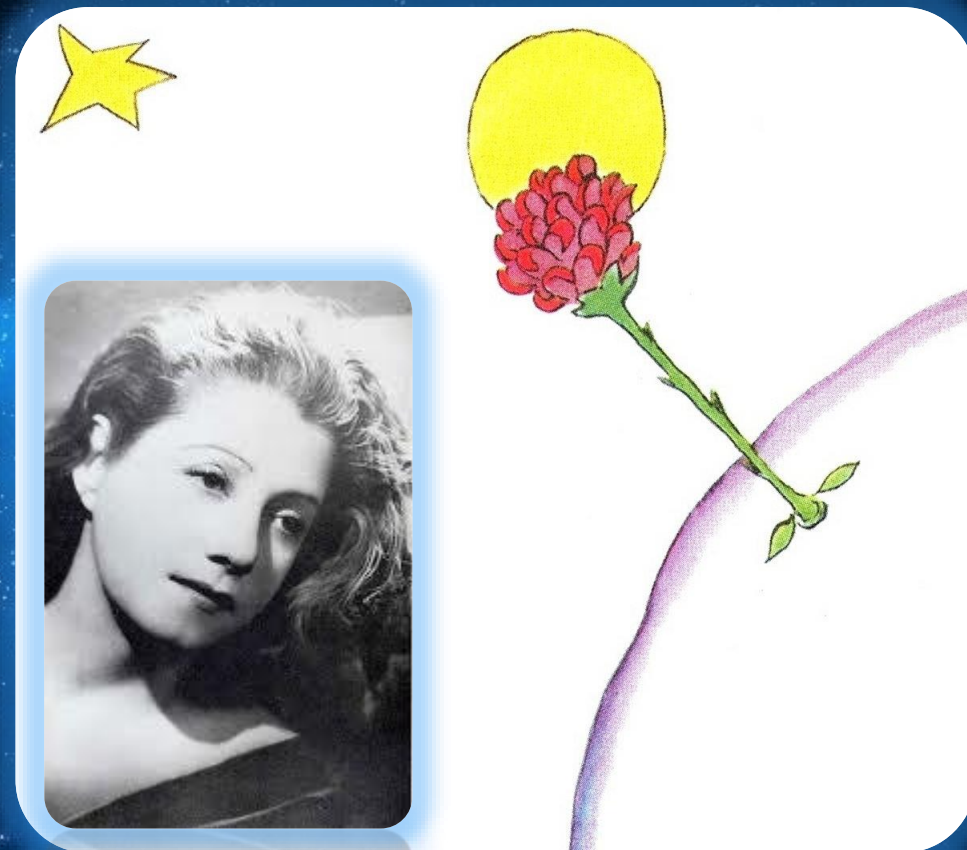
Le petit prince (l'astéroïde B 612)

- Un mystérieux petit garçon venu d'une autre planète, l'astéroïde B 612, qui possède trois minuscules volcans et des fleurs
- Il voyage sur la planète Terre pour découvrir des amis et pour mieux tout comprendre
- Il aime les choses simples de la vie, comme : une rose, les étoiles, et les couchers de soleil
- En tant qu'enfant, Antoine était surnommé le « Roi Soleil », à cause de ses cheveux blonds et bouclés – comme les cheveux du petit prince !



La rose (l'astéroïde B 612)

- La rose du petit prince est belle, coquette, orgueilleuse et pourtant naïve
- Elle est aussi exigeante envers le petit prince : elle veut de l'arrosage, mais aussi un paravent contre les courants d'air, et un globe quand il fait froid
- Leur relation difficile pousse le petit prince à s'évader de l'astéroïde B 612
- La rose a été inspirée de la femme de l'auteur, Consuelo, avec qui Saint-Exupéry a eu une relation amoureuse, mais tempétueuse
- Consuelo était originaire du Salvador, une terre verte où les roses poussent sur les pentes de ses volcans distinctifs



Le Petit Prince

Alors, le petit prince commence ses voyages :
« Je crois qu'il profita, pour son évasion, d'une migration d'oiseaux sauvages. »

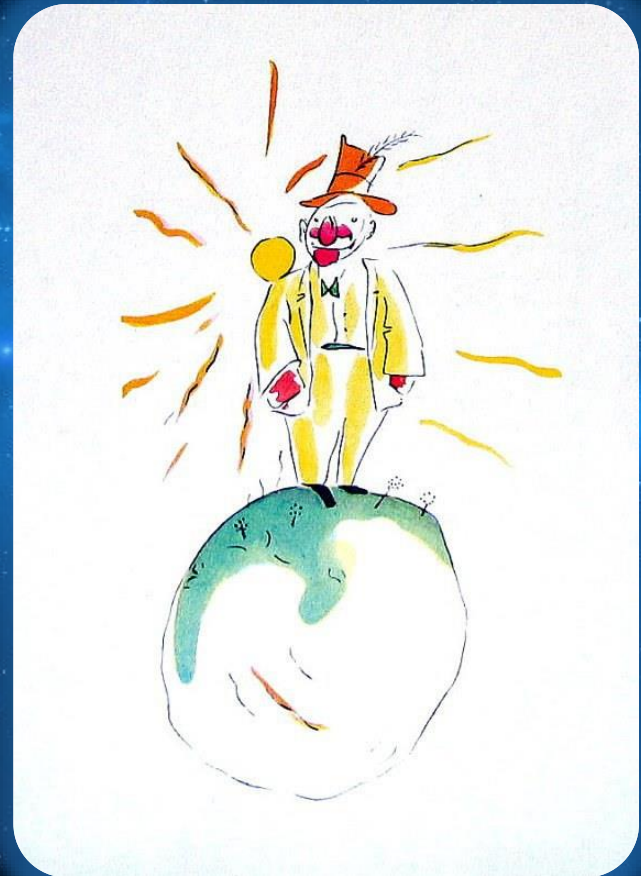


Le roi (l'astéroïde 325)



- Le vieux roi, « habillé de pourpre et d'hermine, » est une figure majestueuse
- Bien qu'il soit un homme raisonnable, le roi est un monarque absolu et universel. Il règne sur tout...
- Alors pour lui, « tous les hommes sont des sujets. » Mais sur sa petite planète, il n'a pas de sujets!

Le vaniteux (l'astéroïde 326)



- Pour les vaniteux, tout le monde est ses admirateurs
- Il porte un chapeau, pour saluer les gens quand ils l'acclament...
- Mais « malheureusement il ne passe jamais personne par ici. »
- Quand le petit prince frappe ses mains, le vaniteux salue en soulevant son chapeau. C'est tout ce qu'il fait!

Le buveur (l'astéroïde 327)



- Le buveur est un homme pathétique, assis devant une collection de bouteilles.
- Le petit prince est désolé pour lui, mais aussi perplexe à face de sa logique circulaire :

Il boit ... pour oublier ... qu'il a honte ... de boire!



Le businessman (l'astéroïde 328)



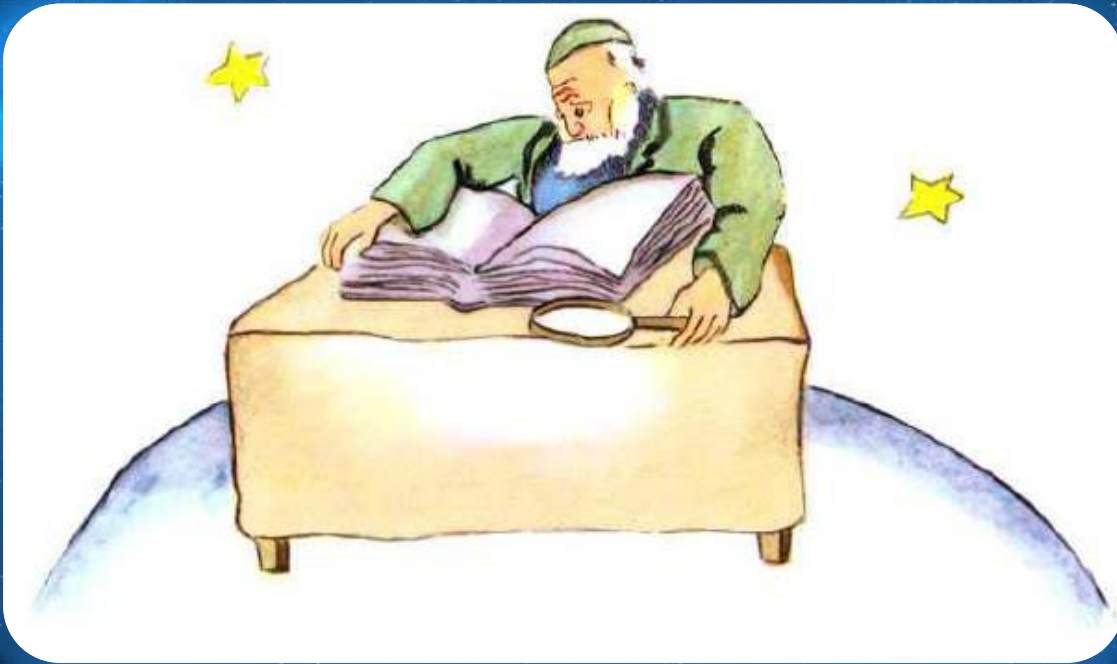
- Quand le petit prince arrive sur sa planète, le businessman est occupé à compter les étoiles. Il affirme qu'il est riche, parce qu'il les possède
- Le businessman pense qu'il est « un homme sérieux » ... Mais le petit prince pense que le businessman est « un champignon » gonflé d'orgueil!
- Les « choses sérieuses » sont bien différentes pour le petit prince que pour les grandes personnes. Il dit au businessman :
« Je possède une fleur que j'arrose tous les jours ... c'est utile à ma fleur, que je [la] possède. Mais tu n'es pas utile aux étoiles ... »

L'allumeur (l'astéroïde 329)



- L'allumeur habite sur la plus petite planète de toutes. Il n'y a de place que pour lui et pour un réverbère, qu'il allume le soir et éteint le matin
- Il travaille fidèlement à la consigne, pour lequel le petit prince le respecte
- Malheureusement pour l'allumeur, chaque année sa planète a tourné plus vite, et maintenant elle fait un tour par minute – mais « la consigne n'a pas changé, » donc il ne peut jamais se reposer!

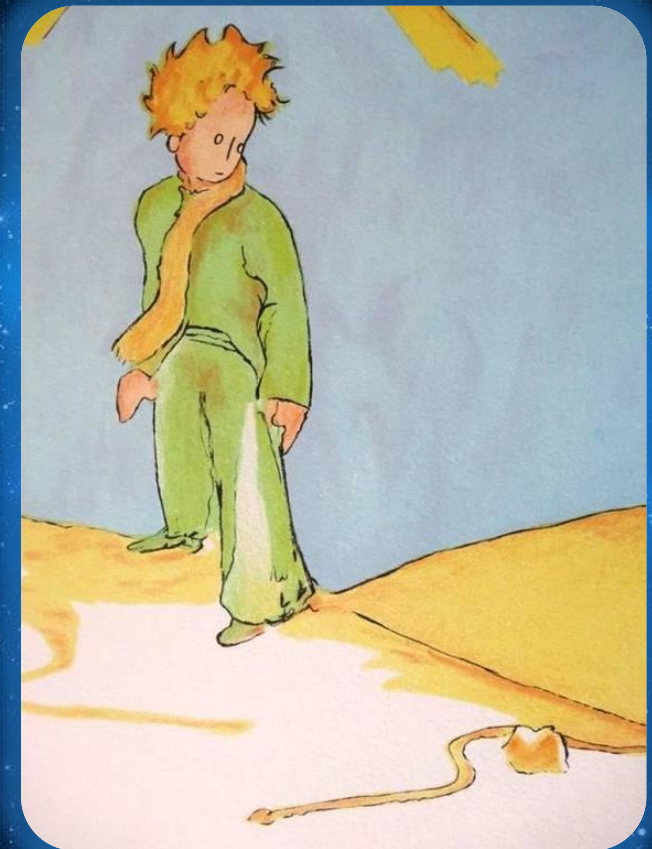
Le géographe (l'astéroïde 330)



- Le vieux Monsieur de cette belle planète est un géographe qui écrit des gros livres. Il explique son métier au petit prince :
« C'est un savant qui connaît où se trouvent les mers, les fleuves, les villes, les montagnes et les déserts. »
- Mais quand le petit prince lui demande, il ne peut pas répondre s'il y a des repères sur sa propre planète, parce qu'il n'est pas explorateur
- Il conseille au petit prince d'aller visiter la planète Terre

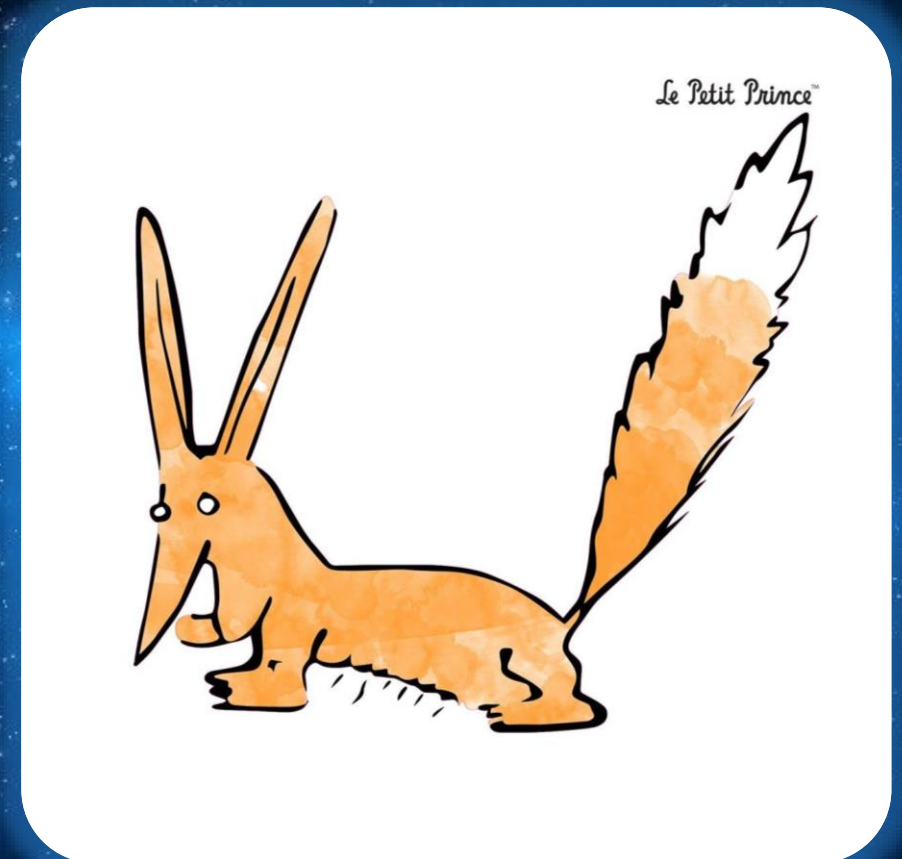
Le serpent (la Terre)

- Le serpent jaune est le premier personnage que le petit prince rencontre lorsqu'il débarque sur la planète Terre, en Afrique, dans le désert du Sahara
- Parlant « toujours par énigmes, » le serpent venimeux prétend pouvoir envoyer celui qu'il touche « à la terre dont il est sorti »
- Il propose un jour d'aider le petit prince, s'il a le mal du pays



Le renard (la Terre)

- Le petit prince rencontre le renard sous un pommier, près des champs de blé. Le renard, qui est sage mais sauvage, demande à être apprivoisé par le petit prince
- Le renard est l'un des personnages les plus importants que le petit prince rencontre, parce que c'est grâce à lui qu'on apprend les principaux messages du conte : sur l'amitié et la responsabilité, et aussi sur les choses qui sont les plus importantes dans la vie
- Il fournit la citation la mieux connue du livre...



A whimsical illustration of a fox and a cactus under a starry night sky with a rainbow. The fox is on the left, looking towards the cactus on the right. The cactus has a long, flowing mane of golden hair. A vibrant rainbow arches across the sky. The background is a deep blue night sky with yellow stars and soft, glowing light spots. The overall mood is magical and contemplative.

“ On ne voit bien qu’avec le cœur.
L’essentiel est invisible pour les
yeux. ”

Le renard ajoute :

« C’est le temps que tu as perdu pour ta rose qui fait ta rose si importante ...
Tu deviens responsable pour toujours de ce que tu as apprivoisé. »

Quand le petit prince comprend que sa rose est unique, et toujours sa responsabilité, il décide de revenir vers elle.

Antoine de Saint-Exupéry, «Le Petit Prince »

La morale du livre

- Sauf le narrateur, toutes les grandes personnes de ce livre sont un peu absurdes
- Saint-Exupéry critique la superficialité des gens qui ne recherchent que le pouvoir, l'admiration et la richesse
- Il laisse entendre qu'on devrait plutôt se modeler sur les explorateurs intrépides, comme l'aviateur, le petit prince et lui-même – en quête d'aventure, d'imagination, et de la sagesse
- On devrait aussi apprécier les amis et les plaisirs simples



Les adaptations

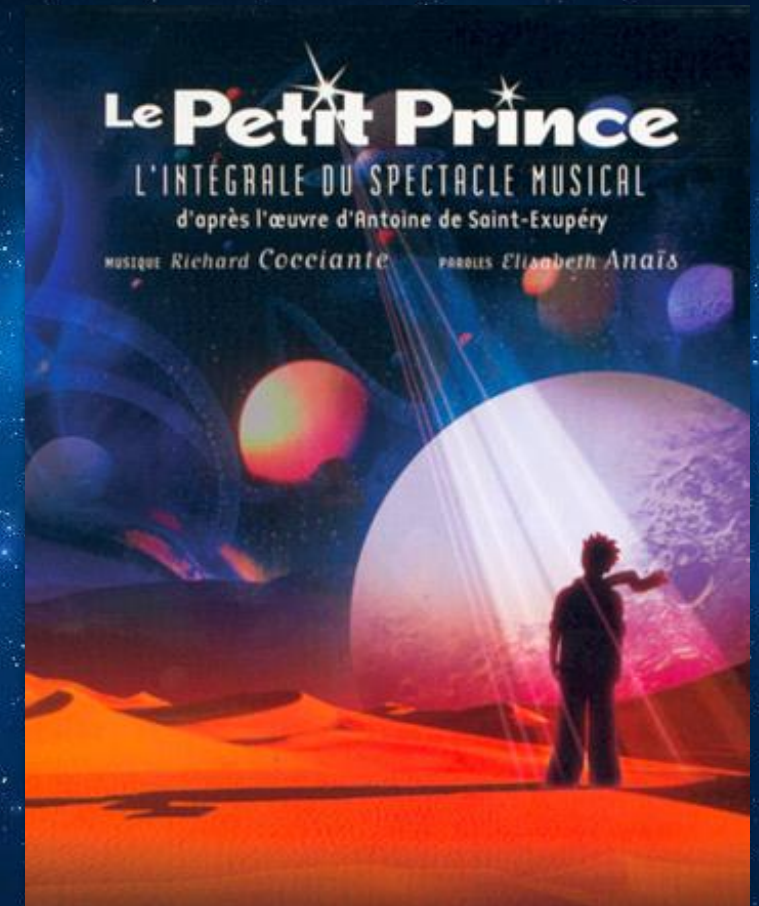
« Le Petit Prince » a été adapté...



au cinéma...



à la télévision...



...et en comédies musicales

Les nombreux visages de Saint-Exupéry



Antoine de Saint-Exupéry était un homme compliqué, aux intérêts variés...

Biographie d'auteur: Antoine de Saint-Exupéry



Photographie: Strasbourg, 1921
Fondation Antoine de Saint Exupéry

- Nom:** Antoine Jean-Baptiste Marie Roger de Saint-Exupéry
- Né:** 29 juin 1900, à Lyon (Rhône, France)
- Décédé:** 31 juillet 1944, au large de Marseille (Bouches-du-Rhône, France)
- Nationalité:** Français
- Professions:** Aviateur, écrivain, journaliste, artiste, scientifique
- Épouse:** Consuelo Suncín Sandoval (marié en 1931)

Biographie d'auteur: Antoine de Saint-Exupéry

- Antoine de Saint-Exupéry est né à Lyon, dans une famille aristocratique. Il était le troisième de cinq enfants du comte Jean de Saint-Exupéry et de Marie, née Boyer de Fonscolombe. Jean de Saint-Exupéry était inspecteur à une compagnie d'assurances
- L'enfance d'Antoine était surtout heureuse, bien qu'il ait perdu son père à l'âge de 3 ans; donc il a été élevé par sa mère, ses grands-parents, et sa gouvernante à La Môle (Provence)
- En 1909, Marie de Saint-Exupéry et ses trois derniers enfants ont déménagé au Mans (Pays de la Loire), où Antoine était inscrit dans un collège jésuite. Il était un élève irrégulier, mais il a reçu le premier prix en composition française, et il a commencé un journal scolaire
- Son baccalauréat en poche, en 1917 Saint-Exupéry tente de s'inscrire dans diverses écoles (École Navale; École des Beaux-Arts); mais en 1921 il finit par rejoindre le 2e Régiment d'aviation de chasse de Strasbourg, et prend des leçons de pilotage



Biographie d'auteur: Antoine de Saint-Exupéry

- Après il a obtenu son brevet de pilote militaire, et il été promu sous-lieutenant de réserve, il est engagé par l'Aéropostale, pour qui il effectue les vols courriers vers l'Afrique et l'Amérique du Sud
- En 1930, il rencontre une jeune femme à Buenos Aires. Elle s'appelait Consuelo Suncín Sandoval et était une artiste et écrivaine du Salvador. Saint-Exupéry l'invite à faire un tour en avion... et ils se marient en 1931!
- Le couple Saint-Exupéry s'installe à Casablanca, et puis à Paris. Après l'armistice de la France avec l'Allemagne en 1940, ils ont quitté la France pour l'Amérique, séjournant à New York. Ils ont loué Bevin House (à Asharoken, Long Island), où Antoine a écrit « Le Petit Prince »
- Pensant toujours à reprendre le combat dans la Seconde Guerre mondiale, bien qu'il soit considéré comme trop âgé par les Alliés, il réussit à pétitionner le général Dwight Eisenhower, et s'envole pour Alger en 1943 pour rejoindre les Forces Aériennes Françaises Libres (FAFL)

Saint-Exupéry, l'écrivain : œuvres remarquables

- *L'Aviateur* (1926) (Titre en anglais : *The Aviator*) – une nouvelle, son premier texte publié
- *Courrier sud* (1929) (*Southern Mail*) – son premier roman, basé sur *L'Aviateur*. Il raconte la disparition d'un pilote du courrier au Sahara. Adapté en film français (*Courrier sud*, 1937), réalisé par Pierre Billon
- *Vol de nuit* (1931) (*Night Flight*) – basé sur ses expériences alors qu'il transporte le courrier sur la ligne aérienne vers l'Amérique du Sud, quand il a dû naviguer de nuit d'après les étoiles. Obtient le prix Femina et adapté en film hollywoodien (*Night Flight*, 1933), réalisé par Clarence Brown, avec Clark Gable dans le rôle principal
- *Terre des hommes* (1939) (*Wind, Sand and Stars*) – une œuvre autobiographique dans lequel il décrit son travail pour l'Aéropostale, notamment son accident dans le Sahara libyen en 1935. Obtient le Grand prix du roman de l'Académie française et le National Book Award aux États-Unis
- *Pilote de guerre* (1942) (*Flight to Arras*) – un mémoire qui relate son expérience comme pilote de reconnaissance lors de la bataille de France en 1940
- *Le petit prince* (1943) (*The Little Prince*) – Conte philosophique, d'abord publié en français et en anglais, au succès immédiat et durable
- *Lettre à un otage* (1943) (*Letter to a Hostage*) – un texte originellement écrit pour la préface du roman *Trente-trois jours* de son ami Léon Werth

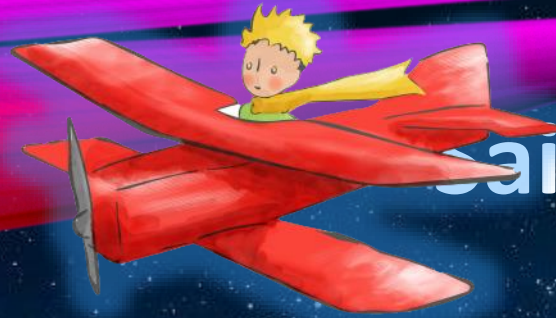
Saint-Exupéry, le journaliste et le scientifique

Le journaliste

- Saint-Exupéry a écrit beaucoup d'articles pour la presse, publiés par exemple dans ces publications:
 - *Marianne* (un journal hebdomadaire politique et littéraire)
 - *Paris-Soir* (le journal avec le plus gros tirage en France)
 - *La Vie aérienne* (une revue hebdomadaire illustrée, sur l'aviation)
 - *L'Intransigeant* - Saint-Exupéry était reporter de guerre sur la guerre civile en Espagne

Le scientifique

- Il détient près d'une dizaine de brevets pour des inventions techniques
- Sa 1ère demande de brevet (1934) était un système de viseur pour l'atterrissage d'avions, basé sur l'émission de rayons
- Il a aussi publié de nombreux problèmes mathématiques



Saint-Exupéry, le pionnier de l'aviation

- Dès son enfance, Saint-Exupéry manifeste une curiosité pour les engins volants. À l'âge de 8 ans, il a conçu une bicyclette volante à moteur (qui n'a pas réussi à décoller)
- Quand il est devenu adulte, Saint-Exupéry était un pionnier de l'aviation – il a participé à des raids aériens pour trouver les routes les plus rapides à travers les continents
- Ses emplois comprenaient :
 - L'Aéropostale – pilote du courrier vers le Maroc, le Sénégal, le Brésil, le Paraguay, le Chili et l'Argentine
 - Latécoère – pilote d'essai d'hydravions
 - L'Armée de l'Air – pilote de reconnaissance pour la France
- En décembre 1935, Saint-Exupéry veut battre le record du raid Paris-Saigon, avec le navigateur et mécanicien Jean Prévot. Cependant, sous d'épais nuages, leur avion a percuté le sommet d'un plateau rocheux et s'est écrasé dans le désert libyen. Les deux hommes ont survécu à l'accident mais ils ont été perdus avec peu de provisions. Heureusement, après trois jours de marche, ils ont été secourus par des Bédouins. Saint-Exupéry a évoqué cet incident dans *Le Petit Prince*
- Comme il vivait, donc il mourut ... Le 31 juillet 1944, Saint-Exupéry a disparu au cours d'une mission de reconnaissance près de Grenoble – Annecy. Son bracelet d'identité et des débris de son avion Lockheed P-38 Lightning ont été retrouvés au large de Marseille, plus de 50 ans plus tard

Conclusion

- Antoine de Saint-Exupéry a écrit à partir de sa propre vie et de ses expériences, inspiré par les personnes les plus proches de son cœur
- « Le Petit Prince » a été écrit aux États-Unis, pendant son exil de France. En temps de guerre, Saint-Exupéry a délibérément façonné un mythe durable qu'on rappelle ce qui est le plus important dans la vie
- Maintenant « Le Petit Prince » a 80 ans, et il continue d'en apporter de la joie aujourd'hui!

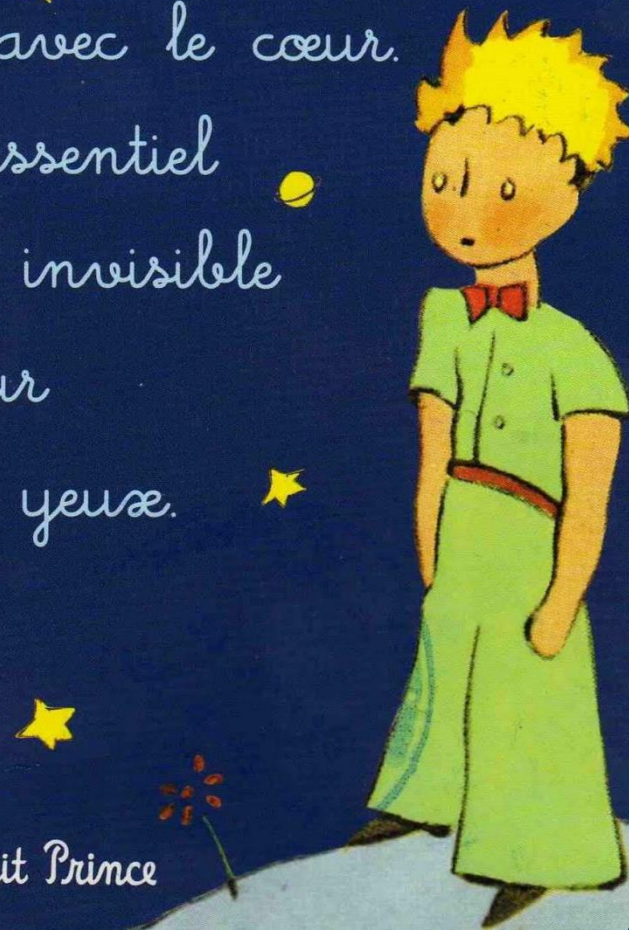


La fin

Merci de votre
attention!

On ne voit bien
qu'avec le cœur.
L'essentiel
est invisible
pour
les yeux.

Le Petit Prince



Références

- **Antoine de Saint-Exupéry** (Site officiel)
<https://www.antoinedesaintexupery.com/>
- **Antoine de Saint-Exupéry**: Arbre généalogique
<https://www.antoinedesaintexupery.com/genealogie/>
- **Antoine de Saint-Exupéry**: La Chronologie
<https://www.antoinedesaintexupery.com/la-chronologie/>
- **Encyclopaedia Britannica**: Antoine de Saint-Exupéry (Article par J.E. Luebering)
<https://www.britannica.com/biography/Antoine-de-Saint-Exupery>
- **Encyclopaedia Britannica**: *The Little Prince* (Article par Kate Lohnes et Pat Bauer)
<https://www.britannica.com/topic/The-Little-Prince>
- **Wikipedia**: Antoine de Saint-Exupéry
https://en.wikipedia.org/wiki/Antoine_de_Saint-Exupéry
https://fr.wikipedia.org/wiki/Antoine_de_Saint-Exupéry
- **Wikipedia**: *The Little Prince* / *Le Petit Prince*
https://en.wikipedia.org/wiki/The_Little_Prince
https://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Petit_Prince